به نام خدا

**طرح ویژه برنامه دفاع مقدس**

عنوان پیشنهادی: **حماسه مکتبی** / **حماسه لر؛ خاطره‌‌‌‌‌‌‌ لر**

**مدت برنامه: 55دقیقه - تعداد 30 قسمت**

**نحوه تولید: تولیدی گفتگو محور**

**نحوه پخش : روتین هفتگی (با تمهید پخش روزانه در برخی از مناسبات خاص مثل هفته دفاع مقدس – هفته بسیج – و... )**

**مقدمه :**

دفتر خاطرات تک تک شهدای هشت سال دفاع مقدس و لحظه به لحظه زندگی آنان برای نسل امروز و فردا درس ایستادگی، استقامت، گذشت، خودسازی، ایثار، مقاومت، ولایت پذیری، عزت، استقلال و آزادی است.

سوال‌هایی که در ذهن جوانان امروزی نقش می‌بندد این است که چرا شهدا رفتند و جاودانه شدند؟! چرا دوران دفاع مقدس ما، مقدس شد؟! و حال رسالت و وظیفه نسل امروز در قبال شهدای هشت سال جنگ تحمیلی و در درجه نخست خانواده‌های معزز آنان چیست؟

این حماسه هشت سال دفاع مقدس بود که درس‌های زیادی به ایرانیان و به خصوص نسل جوان ایران زمین آموخت که امروزه همه ملت‌های آزاده جهان از این حماسه رزمندگان اسلام به افتخار یاد می‌کنند.

تا جایی که امروزه برخی از آن به موج بیداری اسلامی یاد می‌کنند، چرا که این انقلاب اسلامی ایران و ایستادگی ملت ایران در جنگ تحمیلی بود که امروزه به الگوی اخلاقی ملت‌های آزادی خواه جهان و الگویی برای مبارزات ملت‌های استکبارستیز تبدیل شده است.

در حقیقت، امروزه موج بیداری و مقاومت‌اسلامی و خیزش عظیم در منطقه و جهان به برکت خون مجاهدان فی‌سبیل‌الله، رهبری حکیمانه رهبر معظم انقلاب اسلامی و امام راحل است که پس از گذشت سالیان سال از آن حماسه، شاهد به اهتراز درآمدن بیرق آزادیخواهی و اسلام‌خواهی در کشور‌های منطقه و جهان هستیم.

رهبر معظم انقلاب دفاع مقدس را یک نمونه‌ شایسته برای خودسازی، طرحی از عاشورای حسینی، دفاع از یک حقیقت مقدس و این جنگ را یک گنج بیان می‌کنند که ذخیره‌ای تمام نشدنی است که باید ارزش‌های دفاع مقدس ضمن مکتوب شدن به نسل‌های دیگر نیز منتقل گردد.

امروز جنگ پایان یافته، اما پایان جنگ، آغاز جنگ دیگری چون جنگ نرم، جنگ اقتصادی وتغییر ارزش های فرهنگی و شبیخون فرهنگی و ... است و به فرموده امام راحل(ره) " جنگ امروز ما، جنگ با ابرقدرت‌های شرق و غرب نیست، جنگ ما، جنگ مکتب ماست، علیه تمامی ظلم و جور، جنگ ما جنگ اسلام است علیه تمامی نابرابری‌های دنیای سرمایه‏‌داری و کمونیزم، جنگ ما جنگ پا برهنگی علیه خوشگذرانی‌های مرفهین و حاکمان بی‏‌درد کشورهای اسلامی است.

این جنگ سلاح نمی‏‌شناسد، این جنگ محصور در مرز و بوم نیست، این جنگ، خانه و کاشانه و شکست و تلخی کمبود و فقر و گرسنگی نمی‏‌داند. این جنگ، جنگ اعتقاد است، جنگ ما، جنگ قداست، عزت و شرف و استقامت علیه نامردمی هاست "

فراموش نکنیم که همان‌طور که درجنگ سخت با رژیم بعثی عراق جوانان کشورمان با نثار خون خود نگذاشتند یک وجب از خاک‌مان به دست دشمن بیفتد، امروز هم در جنگ نرم، تهاجم فرهنگی، جنگ اقتصادی و ... نیز با ایمان و از خودگذشتگی ملت‌مان، به ویژه جوانان به پیروزی خواهیم رسید.

با عنایت به نزدیکی شروع هفته بسیج سعی خواهد شد در کلیات محتوایی برنامه به مطالب یاد شده بالاخص تاسی از فرمان مقام معظم رهبری مبنی بر افزایش یکصد برابری فعالیت ها در حوزه ترویج فرهنگی دفاع مقدس و مقاومت ؛ در لابلای مطالب مجری و گفتگو با میهمانان برنامه و ... نسبت به مسایل امروزی از جمله معضل تغییر ارزش های فرهنگی و... با تاکید و استناد به نسخه فرهنگ و مکتب ایثار و شهادت ارائه طریق خواهد شد.

**موضوع:**

تولید برنامه استانی به سبک برنامه مثبت نگاتیو با استفاده از آرشیوهای صدا و سیمای مرکز اردبیل – آذربایجان شرقی و بنیاد حفظ آثار دفاع مقدس در سپاه عاشورا

**اهداف:**

-تبیین و تشریح فرهنگ دفاع مقدس به نسل جوان و بررسی نقش رزمندگان استان اردبیل بالاخص لشگر عاشورا در دوران طلایی دفاع مقدس و جبهه مقاومت اسلامی و تحلیل عملیات های مختلف با تمرکز بر نقش ایثارگران استان اردبیل

- پرداختن به ابعاد گسترده مکتب سلیمانی به عنوان چهره‌ی بین‌المللی مقاومت و بررسی شخصیت این شهید بزرگوار و تکیه بر افعال و افکار شهید در لابلای مطالب مجری- کارشناس و میهمانان برنامه

**شیوه اجرا:**

-در ابتدای برنامه بعد از مقدمه مجری کارشناس تصاویر یکی از عملیات های مهم که ترجیحا میهمانان مدعو هم که در آن عملیات حضور داشته اند به نمایش گذاشته می شود و سپس با توضیحات مجری کارشناس میهمان برنامه معرفی می گردد و طی گفتگوی صمیمی ابعاد عملیات از لحاظ فنی و نظامی تشریح می شود و نقش میهمان برنامه و همرزمان ایشان نیز در آن عملیات تبیین خواهد شد.

-دعوت ازخبرگان و پژوهشگران و کارشناسان نظامی و غیر نظامی و همچنین ایثارگران و فرماندهان گمنام استان اردبیل و و همچنین مسولان و متولیان ستاد پشتیبانی جبهه و جنگ، جهاد سازندگی ، ژاندارمری سابق ،کمیته های انقلاب اسلامی ، ستاد جنگ های نا منظم شهید چمران و فداییان اسلام و رزمندگان شاخص برادران سنی و یا گروه های اعزامی صداوسیمای مرکز اردبیل به مناطق جنگی مثل مناطق بمباران شیمیایی سردشت و ...گفتگوی صمیمی مجری کارشناس برنامه (سردار کریمیان) در محل استودیو با افراد یاد شده.

-و همچنین پاسخ به ابهامات و سوالات در حوزه دفاع مقدس و جبهه مقاومت اسلامی در زیر متن گفتگوها.

-در مناسبات مهم همانند هفته دفاع مقدس و هفته بسیج و فراجا و سالروز ارتش و ... برنامه به صورت روزانه تدارک و تولید خواهد شد.

-برنامه به صورت پژوهش برنامه پیش خواهد رفت و اسناد و مستندات مربوط به میهمانان برنامه به شکل گرافیکی در فورگراند و بکراند دکور نمایش داده می شود.

**ساختار برنامه:**

**1-آرم شروع:**

تصاویر اعزام رزمندگان اردبیل آغاز آرم است و رزم و حرکت رزمندگان در جبهه های حق علیه باطل با یک موسیقی مناسب ادامه پیدا کرده و این تصاویر عموما از تصاویر ناب انتخاب خواهد شد و نهایتا با تصاویر پیروزمندانه رزمندگان اردبیلی پایان می یابدیک قطعه سرود حماسی با زبان ترکی ومضمونی مرکب از دفاع مقدس و مقاومت و دفاع از میهن و ایثار و... با تلفیق تصاویر اجرای خواننده در محل نمایشگاه دائمی دفاع مقدس با تصاویرهوایی و هنری و کلیپ گونه که در انتها با حضور یک جوان بسیجی به سوی گلزار شهدای گمنام و گذاشتن گل و... نام و عنوان برنامه نیز بر روی تصاویر نمایان خواهد شد.

**2-دکور:**

یک‌میز و صندلی در وسط صحنه وجود دارد و اکسسوار صحنه عموما از وسایل ارتباط جمعی نوستالوژیک اعم از رادیو، تلویزیون و عکسهای قاب شده در ابعاد مختلف از رزمندگان دفاع مقدس و مدافع حرم و سردار سلیمانی و .... در قاب‌های سفید در صحنه دیده می‌شود.

نور کم صحنه با کنتراست مناسب توسط یه پرده سرمه ای یا خاکستری سیر می باشد و لوازم ارتباط جمعی و روزنامه های دوران دفاع مقدس نیز که با فونت های بزرگ در مورد جنگ و دفاع مقدس مطالبی را دارند در بریده های مختلف در صحنه دیده می شود و این بریده ها در لابلای عکس ها به چشم می خورد که نامتقارن و در ابعاد مختلف دیده می شود و دو میکروفن قدیمی بایرداینامیک هم بر روی سه پایه روی میز در جلوی کارشناس و میهمان دیده می شود و دو لیوان آبمیوه رنگین برای ایجاد بعد و رنگ تاکیدی بر روی میز میهمان و مجری دیده می شود. نور عمومی صحنه دارای کنتراست مناسب و دارای پایداری است.

**3-مجری و پلاتوها :**

مجری کارشناس برنامه در استودیو با طرح مضامین اشاره شده در مقدمه طرح و موضوعات قید شده با میهمان بحث و گفتگو می نماید.

مجری کارشناس سردار غلام عسگر کریمیان پیشنهاد می گردد.

**4. میهمانان برنامه:**

در هر برنامه یکی از رزمندگان و ایثارگران دوران دفاع مقدس که خاطره ای خاص و ناگفته و تاثیر گذار از آن دوران دارد به برنامه دعوت خواهد شد که از دوران خاطره انگیز دفاع مقدس صحبت های شیرین و یا احیانا تلخ خود را با تداعی حماسه ایثارگری دفاع مقدس بازگو نموده و از حال و هوای ایام دفاع مقدس در طول هشت سال سخن و خاطراتی را به میان آورد و ترجیحا سعی خواهد شد از افرادی که در عملیات های نمایش داده شده و موجوددر آرشیو برنامه پرداخت شود.

لازم به ذکر است در اواسط گفتگو با میهمان ایثارگر جهت تداعی بخشی موثرتر نقش ایثارگران در حماسه دفاع مقدس یک آیتم کوتاه تولیدی با حضورمجری - کارشناس برنامه از مزار شهدا تهیه خواهد شد و سپس با میهمان برنامه به ادامه بحث و یاد و خاطره با شهدا خواهیم پرداخت.

میهمانان هر برنامه از اقشار مختلف دفاع مقدس که در قسمت شیوه اجرایی قید شده است دعوت خواهند شد.

**5.وله و سرود:**

در طول برنامه سرود یا میان برنامه هایی به صورت کلیپ های کوتاه با استفاده ازوئدیوها و تصاویرقدیمی جبهه با جلوه هایی گرافیکی از دفاع مقدس تهیه می شوند.مثل نوحه های به یاد ماندنی و شور انگیز و روحیه بخش حاج صادق آهنگران

(قطعاتی چون کربلای جبهه ها یادش بخیر... و کربلا کربلا ما داریم می آییم...)

**6.آرم پایانی:**

در پایان هر برنامه فرازی از وصیت نامه شهدای دفاع مقدس یا مدافع حرم که مرتبط با استمرار و تداوم نهضت حسینی و فلسفه وپیام عاشورا مثل امر به معروف و نهی از منکر و... باشد با تصویر سازی های گرافیکی به عنوان حسن ختام برنامه گنجانده می شود.

والسلام